

**Муниципальный этап Всероссийского конкурса исследовательских работ и творческих проектов дошкольников
МБДОУ детский сад «Капелька» с. Сырцево Ивнянского района
Белгородской области**

Исследовательская работа на тему:

«У сна пуховая подружка»

Выполнил:
Мещеряков Захар 6 лет
Воспитанник МБДОУ детский сад «Капелька»
Научный руководитель:
Гладченко Марина Александровна
Воспитатель МБДОУ детский сад «Капелька»

2016 год

Слайд 1. Здравствуйте. Я – Мещеряков Захар. Мне 6 лет, я хожу в старшую группу детского сада «Капелька» с. Сырцево. Тема моей исследовательской работы «У сна пуховая подружка»

Слайд 2. Цель работы:- Развить познавательную активность, наблюдательность, умение выдвигать гипотезы, делать самостоятельные выводы;

- Познать всю красоту и многообразие подушек, их значимость для человека.

Задачи: - Изучить литературу по данной теме;

- Узнать об истории подушки;

- Провести опыты с гусиным пухом и пером;

выяснить, каким наполнителем лучше набивать подушки.

Объект исследования: подушка

Методы работы над проектом:- Работа с книгами, интернетом, экспериментирование, вывод.

Гипотеза:- Гусиный пух – лучший наполнитель для подушек.

Актуальность темы:

- Во сне человек проводит треть своей жизни. Современные ученые придерживаются мнения, что большинство заболеваний головы и шей возникают из-за неправильной позы головы во время сна.

"У сна пуховая подружка"

Слайд 3. Я задумался: «А что такое подушка? Откуда она берет свою историю и из чего ее делают? Действительно ли она «подружка» сна? »

Подушка — постельная принадлежность в виде зашитого со всех сторон мешка, набитого пухом, пером, поролоном или другим мягким материалом. Служит для опоры головы лежащего человека, для удобства сидения на диване или для декоративных целей.

Слайд 4.

Я люблю свою подушку,

Мягкую, пушистую!

У нее четыре ушка,

Наволочка чистая!

Пузо теплое, большое

Из гусиного пера!

Провалюсь в нее щекою –

Спать давно уже пора!

Я решил узнать о подушках все и даже больше. Мама стала моим главным помощником. И вот, что мы прочли в энциклопедии.

История подушки.

Слайд 5. Самые первые подушки были найдены в древнеегипетских пирамидах. Эти подушки представляли собой изогнутые дощечки на подставке. Эти подушки предназначались для сохранения прически

фараонов во время сна. Что могло присниться фараону, спящему на такой подушке, неизвестно!

Слайд 6. Первые подушки Китая были сделаны из гладкого камня. Позже, они представляли собой прямоугольные блоки сделанные из древесины, бронзы, фарфора и другой керамики. Такие подушки были украшены животными, людьми, пейзажами, разными геометрическими фигурами. Некоторые подушки были сделаны в виде животных.

Слайд 7. В Японии, вплоть до 19 века, были распространены деревянные подушки.

Слайд 8. Появлению мягкой подушки мы обязаны грекам. Кровать была для греков целым культом, так как они проводили на ней большую часть дня. Каждый зажиточный грек имел мягкую подушку.

Слайд 9. Современные подушки бывают двух видов:

Классические подушки — обычные подушки прямоугольной или квадратной формы.

Ортопедические подушки — в форме валиков или подушек с выемками для головы.

Так же бывают:

- **Подушки с натуральными наполнителями**
- **Подушки с синтетическими наполнителями**

Слайд 10. Мои исследования.

Я принес в детский сад две коробочки, в которых находились гусиные перья и пух.

Ребята удивились и спросили у меня: «Захар, а зачем ты их принес?» Я им ответил, что моя бабушка сшила для меня маленькую подушечку «думку», а наполнить ее предложила мне самостоятельно. Вот и я предложил ребятам немного побыть маленькими исследователями и помочь мне выбрать подходящий наполнитель для моей «думки».

А вот какие получились результаты.

Слайд 11. Материалы: перья гусиные маховые, пух гусиный, микроскоп, лупа.

Слайд 12. Опыт №1 Цель: Доказать, что пух легче, чем перо.

Мы рассматривали маховое перо птицы, обращая внимание на стержень и прикрепленные к нему опахало. Подбрасывали одновременно перо и пух.

Вывод: Выяснили, почему пух падает медленно, плавно кружась, а перо – стремительно быстро падает вниз. Я предложил ребятам помахать пером, понаблюдать, что происходит с ним, когда птица машет крыльями (перо эластично пружинит, не расцепляя волосков, достаточно упругое, сохраняет поверхность).

Слайд 13. Опыт №2 Цель: Доказать, что перо птицы отличается от пуха. Рассматриваем опахало через микроскоп и лупу (на бороздках пера

есть выступы и крючочки, которые могут между собой прочно и легко совмещаются, как бы застегивая поверхность пера).

Вывод: Рассматривая пуховое перо птицы, выяснили, чем оно отличается от махового пера (пуховое перо мягкое, волоски между собой не сцеплены, стержень тонкий, перо значительно меньше по размеру). Мы наблюдали, рассуждали и решили: для чего птицам такие перья? - они служат для сохранения тепла.

Слайд 14. Опыт №3 Цель: Доказать, что пух мягче и нежнее чем перо.

Затем, я предложил ребятам поднести гусиное маховое перо к лицу и провести им по щеке, тоже самое повторить с пуховым пером.

Вывод: И так, проведя опыт, мы определили, что пуховое перо значительно мягче, приятней на ощупь, оно легкое, как воздух и не колется. Чего мы не можем сказать о маховом пере, оно плотное, грубое на ощупь, тяжелое.

Спасибо ребятам за помощь, они мне очень помогли. Теперь я знаю, что самым лучшим наполнителем для моей «думки» будет гусиный пух.

Заключение. С подушками связано много обычаев и ритуалов. Считается, что подушка – это оберегательница наших снов, она хранит в себе много энергии и информации.

На Рождество в подушки зашивали еловые веточки, символизирующие исполнение желаний. Вот и мы с бабушкой решили поддержать обычай – подарить вам вот такие подушечки с еловыми веточками, а желание, я надеюсь, вы загадаете сами!

Слайд 15. Спасибо за внимание. До свидания!